



**Feira do
Conhecimento**
Colégio Sidarta 2016

Usina Jovem de Ideias

A ARTE E O HOMEM: UM ESTUDO SOBRE AS RELAÇÕES ENTRE A ARTE E A SOCIEDADE.

Amanda Scowitz Moraes Gomide. Bruna Machado Gomes.
Bruno Roberto da Silva. Ísis Maria de Paula Oliveira. Luíza dos
Santos Veiga.

Orientadoras: Priscila de Carvalho Okino, Denise Schnyder e Izabel Borges

Coorientadores: Caio Sarack de Mello, Marisa Falco Fonseca Garcia



RELEVÂNCIA

Considerando que a Arte possui influência sobre o pensamento e o comportamento das pessoas, além de promover efeitos psíquicos, estudos mais aprofundados sobre o tema podem trazer dados da percepção de diferentes comunidades sobre o assunto e contribuir com melhorias na sociedade, por meio da aproximação entre o homem e a Arte.



IMPACTO

Partindo da premissa que a arte pode ter uma influência positiva sobre a sociedade e sobre a opinião social, o impacto esperado é de que debates possam ser realizados visando expandir esse tema na sociedade e promovendo um ambiente e convivência melhor.



SITUAÇÃO PROBLEMA

A arte influência no comportamento
e pensamento da sociedade ?



HIPÓTESE

A arte pode influenciar o pensamento e comportamento das pessoas.



INTRODUÇÃO

A nossa motivação e interesse sobre o tema surgiu durante as aulas de artes, enquanto discutíamos sobre o tema *“incertezas que nos movem”*. O grupo foi organizado a partir de incertezas em comum e resultou na realização da presente pesquisa. Por meio de conversas, entrevistas, questionários e reflexões, foi possível obter dados para a fundamentação desse projeto.



INTRODUÇÃO

Segundo dados da PUC (Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais), o ensino de artes visuais faz com que as crianças desenvolvam habilidades motoras, cognitivas e afetivas. Dados da Universidade revelam que ensino de artes visuais pode gerar crianças habilidosas que se tornarão sujeitos ativos e críticos na sociedade.



INTRODUÇÃO

Outro autores debatem a Arte, assim como a UNB (Universidade de Brasília) que explora esse tema na área da saúde e os pesquisadores comprovam que a aplicação da música e da musicoterapia pode trazer melhorias em casos de prejuízos cognitivos, como: depressão e ansiedade e trazer benefícios para atenção, tais como relaxamento, motivação e vocalização.



INTRODUÇÃO

De modo geral, a Ciência apresenta resultados de testes realizados em ratos, comprovando que a musicoterapia pode trazer benefícios a prejuízos cognitivos.

A partir desses exemplos é possível compreender com critérios definidos as respostas dadas ao questionário aplicado nessa etapa de pesquisa.



OBJETIVOS

- ✓ Obter resultados sobre a percepção da Arte no cotidiano das pessoas;
- ✓ Pesquisar dados sobre a relação entre o homem e a Arte;
- ✓ Estudar a relevância do contato com a arte na vida das pessoas e na formação de sua concepção do “belo”



METODOLOGIA

Os critérios considerados relevantes para a elaboração do questionário aplicado nessa etapa foram: idade, escolaridade e média salarial.

O questionário foi compartilhado em redes sociais e de forma aleatória, foi disponível para todos que tiveram acesso.



METODOLOGIA

Leitura de artigos científicos e pesquisas na internet sobre a relação entre o homem e arte;

Realização de entrevistas com profissionais da área de Sociologia e Filosofia;

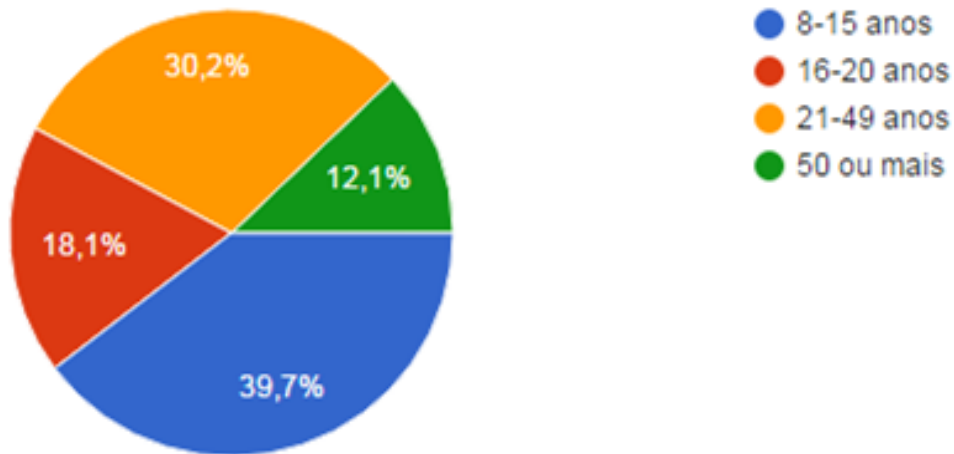
Aplicação de questionários para obtenção de dados sobre a relação do homem com a Arte.



RESULTADOS

Cento e dezesseis (116) pessoas participaram do questionário disponibilizado em redes sociais.

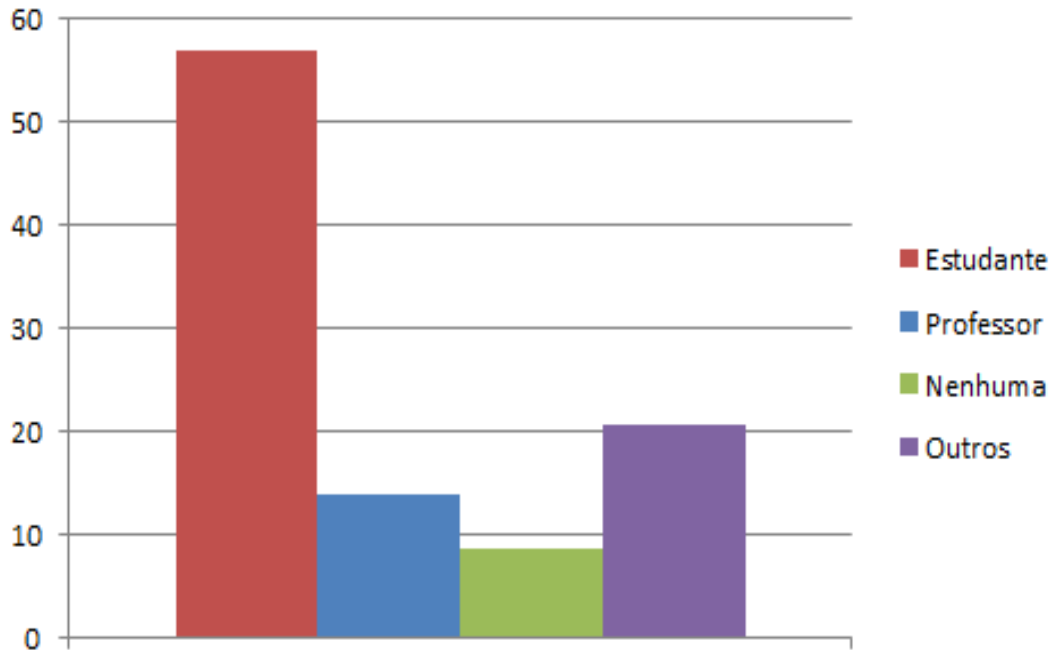
Questão 1: Idade dos participantes





RESULTADOS

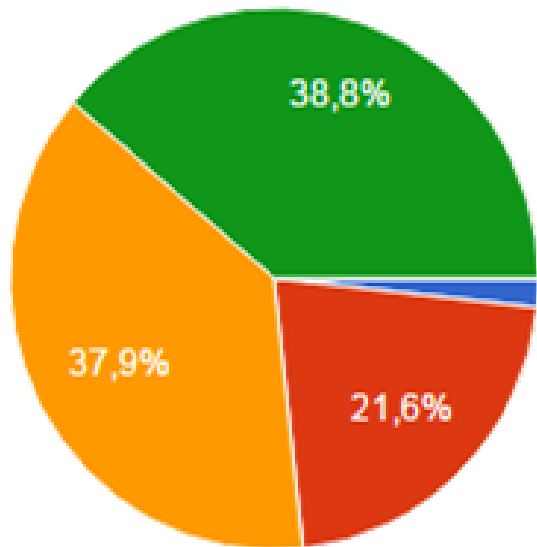
Questão 2: Profissão dos participantes





RESULTADOS

Questão 3: Grau de Escolaridade

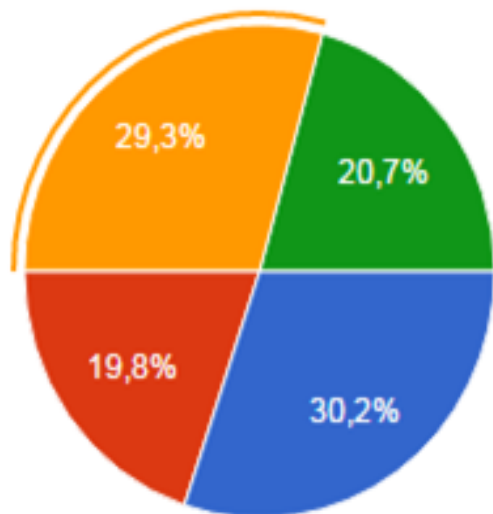


- Ensino fundamental 1
- Ensino fundamental 2
- Ensino médio
- Ensino superior
- Sem escolaridade



RESULTADOS

Questão 4: Média salarial dos participantes

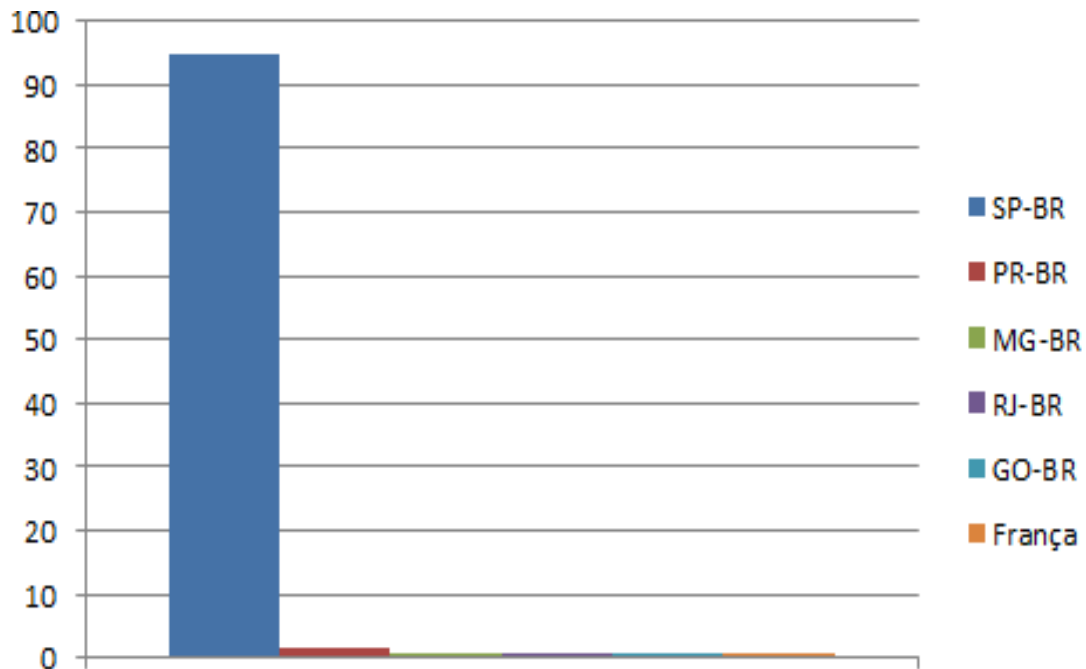


- 1-3 salários mínimos
- 4-7 salários mínimos
- 8 ou mais salários mínimos
- Menos de 1 salário mínimo



RESULTADOS

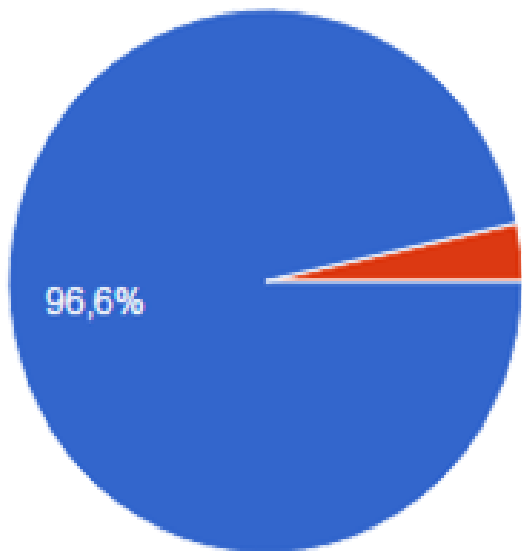
Questão 5: Origem/Local onde moram os participantes





RESULTADOS

Questão 6: A Arte influencia no pensamento e comportamento da sociedade?



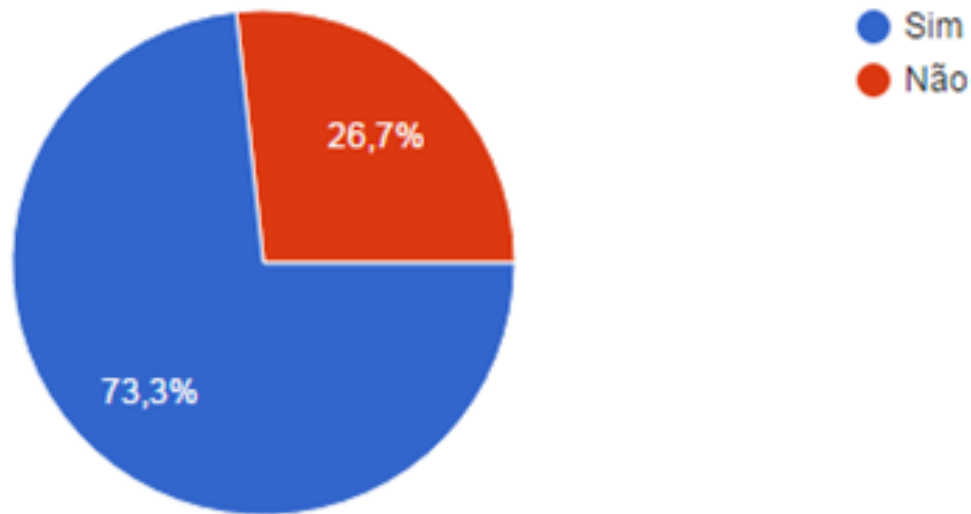
● Sim
● Não

Apenas 4 pessoas responderam que não, 75% delas têm média salarial de 8 ou mais salários mínimos e 25% de 1-3 salários mínimos. A maioria são estudantes entre 16 a 20 anos.



RESULTADOS

Questão 7: Para você, uma intervenção da sociedade pode mudar sua concepção sobre o que é belo ou não?





RESULTADOS

Questão 8: O que você considera um mundo perfeito para você?

Sendo uma pergunta aberta, as respostas dadas pelos participantes reincidiram sobre os seguintes aspectos:

- ✓ Igualdade social;
- ✓ Justiça;
- ✓ Paz;
- ✓ Respeito;
- ✓ Ausência de guerras.



CONSIDERAÇÕES FINAIS

De acordo com os resultados obtidos, conclui-se que grande parte dos participantes consideram relevante a influência da arte na formação do pensamento e comportamento da sociedade. Contudo, cabe salientar que entre as pessoas que apresentaram resposta negativa a esta pergunta, a maioria são jovens pertencentes a classe social mais alta.



CONSIDERAÇÕES FINAIS

Já a porcentagem de pessoas que responderam não acreditarem que intervenções na sociedade podem mudar sua concepção sobre o que é belo é relativamente maior, alcançando um quarto dos participantes. Aqui também as respostas negativas pertencem a pessoas da classe econômica mais alta, estudantes e professores com idade entre de 8-50 anos, do Estado de São Paulo.



CONSIDERAÇÕES FINAIS

Refletindo sobre o que leva a tais resultados, sobretudo entre os jovens participantes, foram levantadas as seguintes possibilidades:

- Falta de contato, diálogo e reflexão sobre Arte;
- Distanciamento causado pelo uso excessivo da tecnologia.



CONSIDERAÇÕES FINAIS

O fato de pessoas jovens com plenas condições econômicas de usufruírem dos aparatos culturais não conferirem o devido valor à relação entre a arte e a sociedade demonstra a importância da continuidade da pesquisa na busca por caminhos para ampliar o contato do público jovem com a arte.



ENCAMINHAMENTOS

Nesta primeira fase, esta pesquisa explorou uma questão muito ampla, abordando efeitos e impactos da experiência estética no público em geral e na influência da sociedade sobre a arte. Na próxima fase, o foco estará na relação entre o jovem e a arte e na influência da tecnologia nesta relação.



REFERÊNCIAS

SILVA, E. A. et al. Fazendo arte para aprender: A importância das artes visuais no ato educativo. **Pedagogia em ação**, Minas Gerais, v.2, n.2, p. 1-117, nov. 2010 – Semestral. Disponível em: <
<http://periodicos.pucminas.br/index.php/pedagogiacao/article/viewFile/4850/5029>> acesso em 15 de nov. 2016

WANELI, C. **Influência da musicoterapia no comportamento de animais em desenvolvimento**. 74p. Dissertação. Universidade de Brasília. Brasília, 2015. Disponível em: <
http://repositorio.unb.br/bitstream/10482/18865/1/2015_WaneliCristineMoraisSampaio.pdf> acesso em 15 de nov. 2016